



**Владимир
Платонович
Сукачёв -
«иркутский
Третьяков»**

*К 165-летию
со дня рождения*

Владимир Платонович Сукачёв

1849–1920



Выдающийся общественный деятель
Иркутска, Сибири 1880-х – 1910-ых годов,
городской голова, щедрый
благотворитель, создатель первой
художественной галереи за Уралом,
легшей в основу одного из крупнейших
музеев России – Иркутского
художественного музея.



А.Д.Фатьянов «Владимир Сукачев»

Фатьянов, А. Д. Владимир Сукачев. - Иркутск : Вост.- Сиб. кн. изд-во, 1990. - 352 с. - (Замечательные люди Сибири).

«Годовалым ребенком Володя остался без родительницы и не ведал материнской ласки... Отец стремился дать сыну, единственному наследнику, всестороннее образование. Володю приобщали к освоению естественных наук, знакомству с литературой и искусством, изучению иностранных языков». (с. 28)



Иркутский художественный музей имени В. П. Сукачёва

Иркутский художественный музей имени В.П.Сукачева/ автор текста Л. Снытко. - Иркутск : Белый город, 2005. - 64 с.

«В 1870 году выпускник гимназии Владимир Сукачев, приехавший в столицу за высшим образованием, купил первые картины для будущей галереи. К концу века его коллекция включала «до ста полотен русских художников... В. П. не пропускал ни одной выставки, чтобы не купить картину», - писал его современник И.И. Попов» (с. 5)





К.А.Зеленцов. Портрет военного

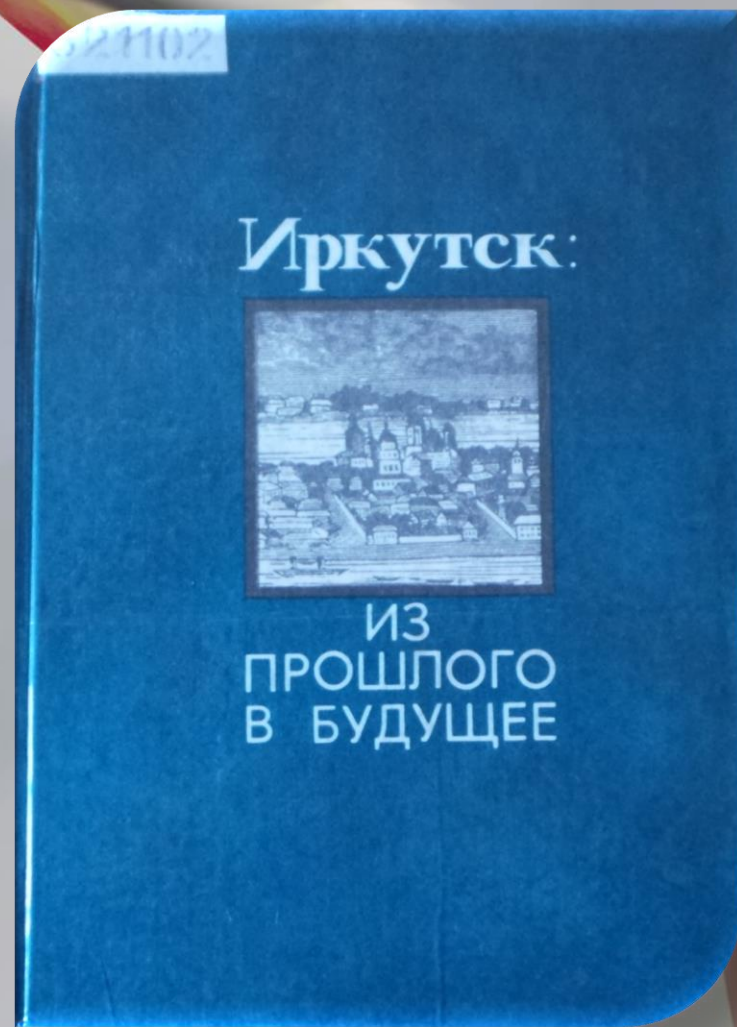


П.Ф.Соколов. Портрет княжны А.А. (?) Голицыной

Иркутск: из прошлого в будущее

Иркутск: Из прошлого в будущее / сост.: А. М. Шастин, Э. Г. Павлюченкова. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1989. - 256 с.

«Это был самый необычный городской голова за всю историю Иркутска. Получив огромное состояние от родственников – крупнейших золотопромышленников Трапезниковых, он не ударился в обычные для такого случая финансовые операции, преумножение капитала, а стал широко тратить сибирское золото на просвещение и музеи, печать и произведения искусства».
с.216





П.А. Брюллов. Неудавшееся свидание



П.Н. Грузинский. Домой

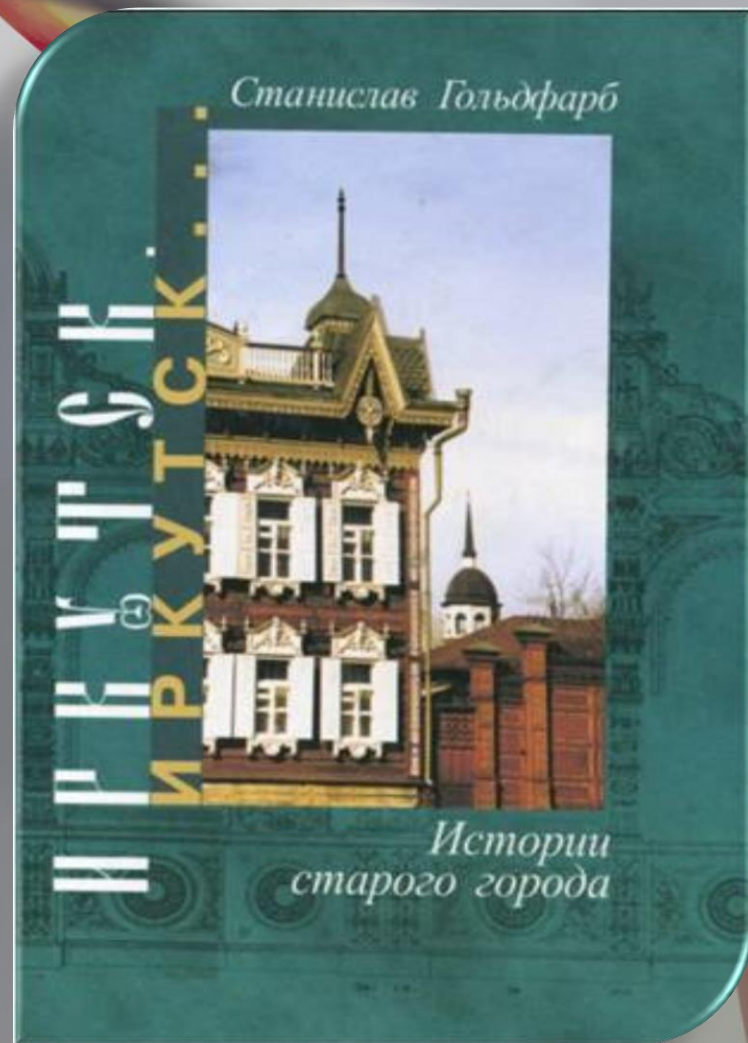


**Добровольский Н.Ф.
Переправа через Ангару в Иркутске**

С. Гольдфарб «Иркутск, Иркутск... Истории старого города»

Гольдфарб, С. Иркутск, Иркутск... Истории старого города / Станислав Гольдфарб ; худож. Сергей Григорьев. - Иркутск : Комсомольская правда-Байкал, 2007. - 583 с. : ил.

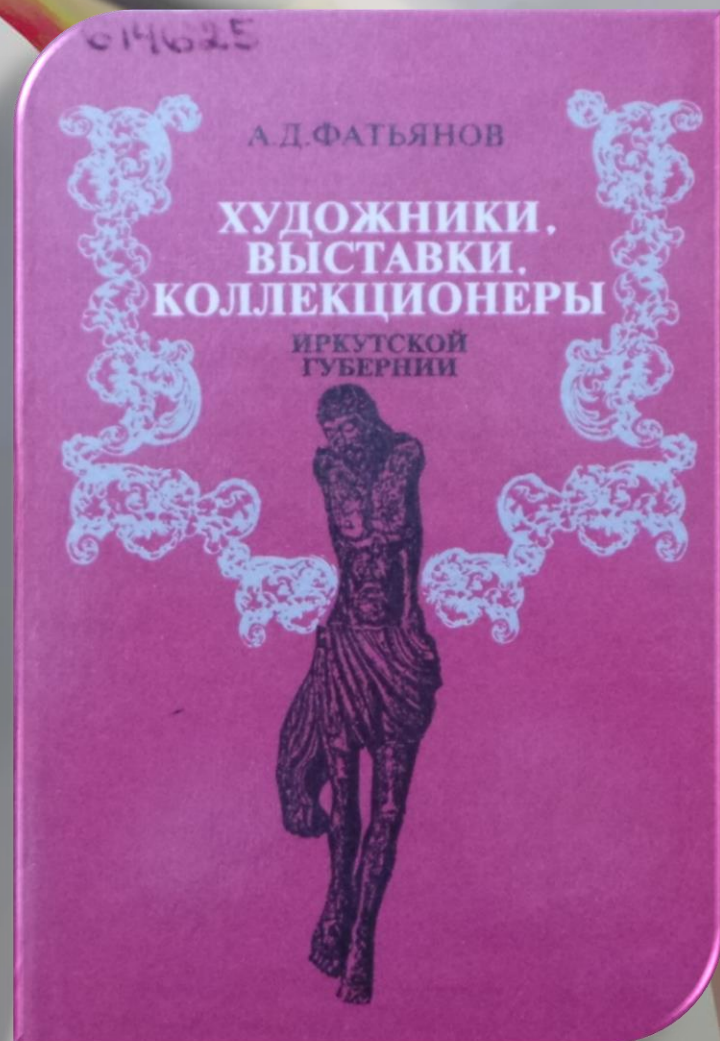
«Всем ясна Ваша мысль , что, приобретая картины русской школы, Вы преследуете тут и общественно-воспитательную цель, не одну личную любовь к искусству. Потомство скажет Вам спасибо за это...».
Из письма Д.А.Клеменца В.П.Сукачеву 12 апреля 1894 г. (с.512)



А.Д.Фатьянов «Художники, выставки, коллекционеры Иркутской губернии»

Фатьянов, А. Д. Художники, выставки, коллекционеры Иркутской губернии / А. Д. Фатьянов. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1995. - 188 с. : ил.

В своей книге, изд. В Париже в 1899 г. «По Сибири» Жюль Легар, профессор из Бордо, писал: «7 июля я познакомился с местным городским головой господином Сукачевым. Он элегантный сибиряк , с которым знакомы наши многие парижане. Но, вероятно, очень немногие побывали в его изящной картинной галерее, которая является редкостью в Сибири» с. 121





И.Е.Репин. Нищая (девочка-рыбачка)

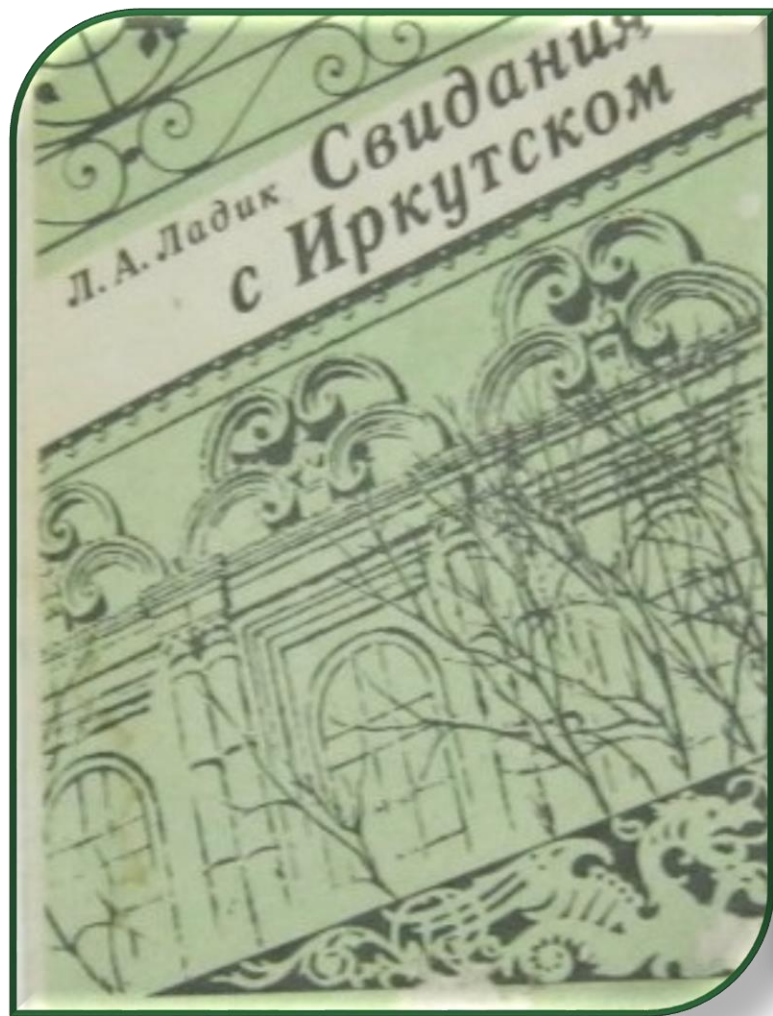


И.И.Шишкин. Перелесок



**К.Е.Маковский. После базара
(деревенская сцена)**

Л.А.Ладик «Свидания с Иркутском»



Ладик, Л. А. Свидания с Иркутском. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1991. - 192 с.

«Ботаник по образованию, он мечтал превратить город в сад, замкнуть его зеленым кольцом. При нем был разбит сад неподалеку от Белого дома. Называли его тогда Сукачевским... Уютный, тенистый скверик у здания драматического театра с кленами, рябинами, лиственницами – тоже дело его неустанных рук». (с. 140-141)



Г.Г.Мясоедов. Лесной ручей (Весна)



С.А.Виноградов. Сад

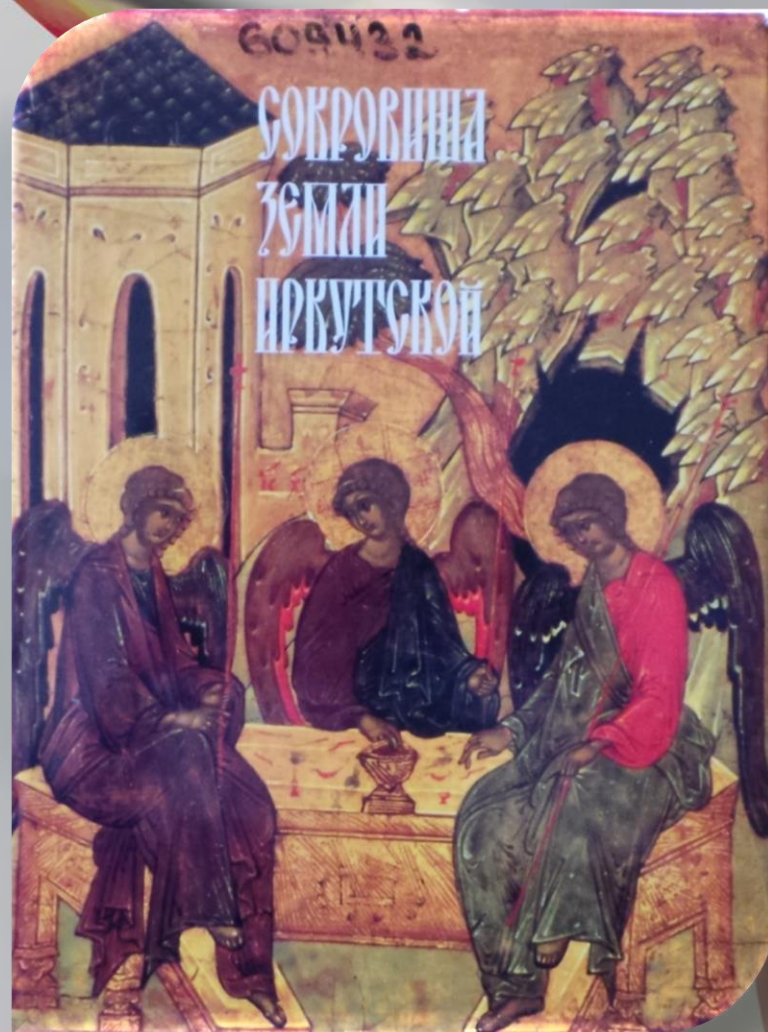


М.К.Клодт. Берег моря

Сокровища Земли Иркутской

Сокровища земли иркутской /
Сост. Е. С. Зубрий,
Л. М. Колесник, Н. Н. Красная и
др. - Иркутск : Артиздат, 2000. -
144 с. : ил.

«С 1880 года В. Сукачев состоит председателем Восточно-Сибирского отдела Русского географического общества, крупнейшего научного центра на востоке страны, и принимает живое участие в изучении края и организации экспедиций в Монголию, Китай и Тибет».
(с. 61)



Н.С. Романов «Летопись города Иркутска за 1881-1901 гг.»

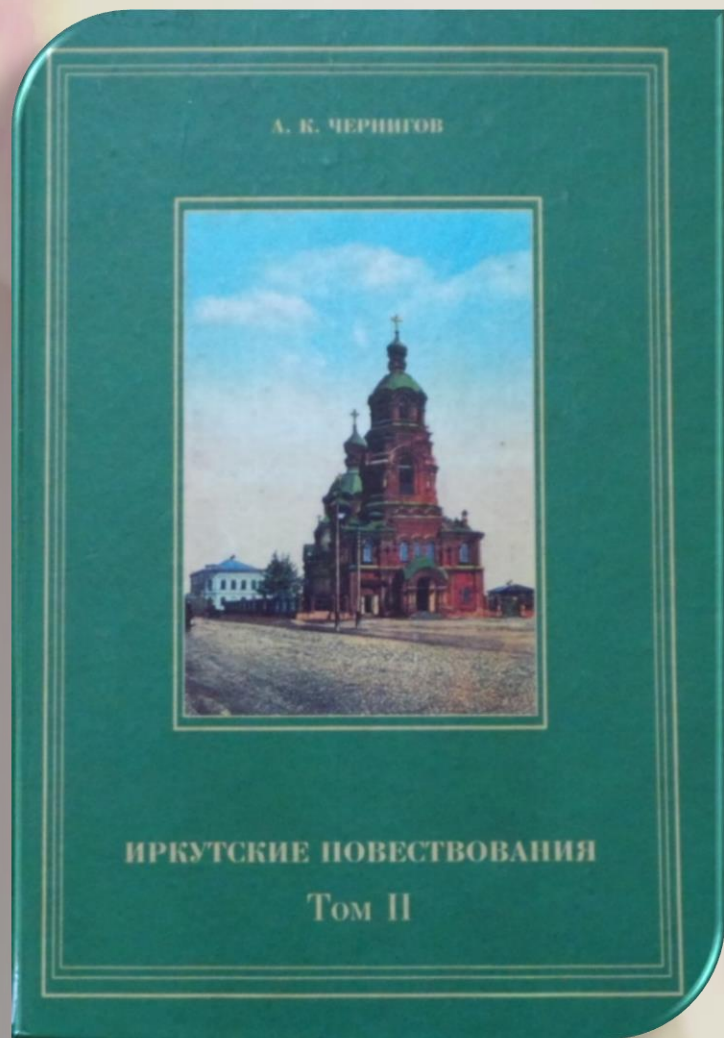
Романов, Н. С. Летопись города Иркутска за 1881-1901 гг. / Н. С. Романов ; под ред. С. Ф. Коваля ; вст. сл. Н. В. Куликаускене. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1993. - 542 с. : ил.

«1883. Октябрь. В. Сукачев пожертвовал Географическому отделу 143 тома книг на разных языках, относящихся к России и Сибири». (с. 79 - 80)

«1885. 26 октября в помещении благородного собрания сибирский вечер. Говорили речи В.П.Сукачев, В.И.Вагин, которые описав положение Сибири, приглашали молодые силы к общественной деятельности» (с. 123)



А.К.Чернигов «Иркутские повествования. 1661 – 1917 годы»



Иркутские повествования. 1661 - 1917 годы Т. II : в 2 т. / А. К. Чернигов. - Иркутск : Оттиск, 2003. - 431 с. : ил.

На страницах биографии сын Владимир писал: «Стремясь привить подрастающей молодежи любовь к художественным произведениям, Владимир Платонович лично сам водил своих маленьких друзей по обширным комнатам своего дома, показывая и объясняя содержание художественных произведений». (с. 203)

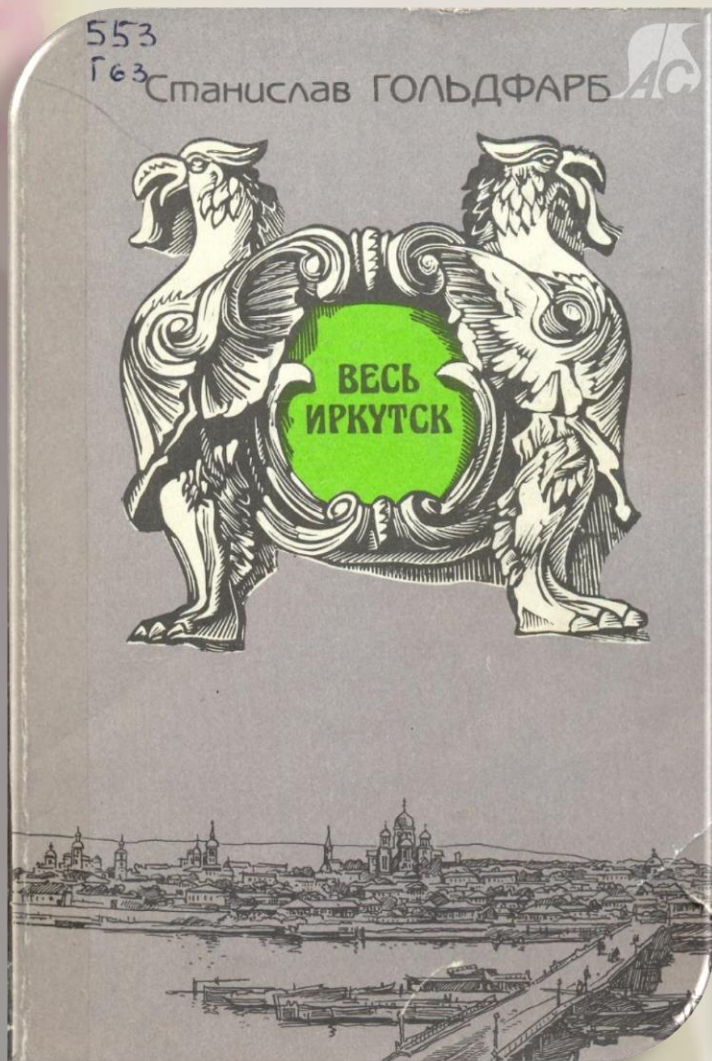


**К.Е.Маковский. Князь М.П. Репнин
на пиру у Ивана Грозного**



**Неизвестный художник
18 века. Портрет царя
Михаила Федоровича**

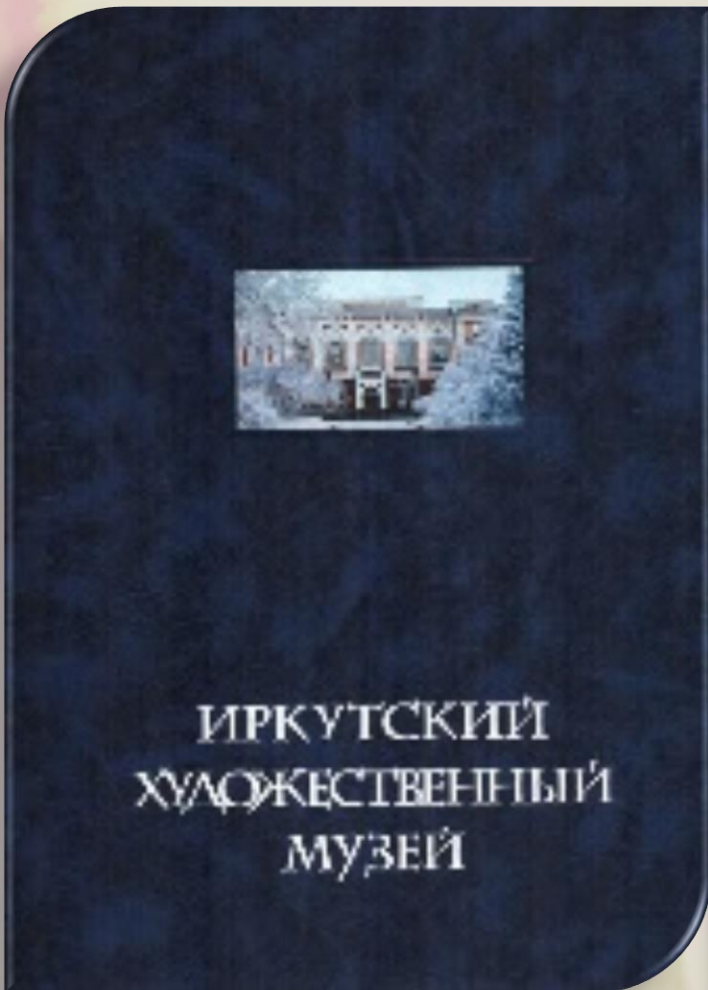
Станислав Гольдфарб «Весь Иркутск»



Весь Иркутск : рассказы из истории города. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд., 1992. - 304 с. : ил.

«В Иркутске он вместе с женой Надеждой Владимировной открывает бесплатную школу для девочек и приют для престарелых. На даче Сукачевых стало традиционным устраивать гуляния для воспитанниц Девичьего института, которые не имели средств проводить каникулярное время другим способом; для учащихся городских школ Сукачевы традиционно проводили праздники Новогодней ёлки». (с. 203)

Иркутский художественный музей



Иркутский художественный музей. – Иркутск: ООО «Артиздат», 2005.- 240 с.

«Иркутское городское самоуправление того времени, чуждое прогрессивным стремлениям В.П., соглашалось принять предложенный им дар лишь при условии, что В.П. примет на себя постройку специального здания и выделит необходимую денежную сумму на устройство и соответствующее оборудование музея. В.П. этих условий принять не мог и покинул Иркутск, оставив все собранные им ценности на попечение своего доверенного Н.И.Глушкова...». (с. 5)



**П. Калмынин. Портрет
П.Д. Трапезникова с ребенком**



**К.Е. Маковский. Портрет
графа Н.Н.Муравьева-
Амурского**

Историческая энциклопедия Сибири



Историческая энциклопедия Сибири : в 3 т. / научно-ред. совет : В. И. Молодин и др.; рук. проекта А. П. Деревянко ; Ин-т истории СО РАН ; Издательский дом "Историческое наследие Сибири". - Новосибирск : Наука, 2010.: С - Я. - 783 с. : ил.

«В Петербурге Сукачев издавал журнал «Сибирские вопросы (1905-1914), в котором печатались произведения сибирских писателей, статьи по экономике, истории Сибири и Дальнего Востока». (с. 208)

Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачёва

IRKUTSK
REGIONAL
ART MUSEUM

ИРКУТСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ
им. В. П. Сукачева



Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачева. - Иркутск : Артиздат, 2002. - 32 с. : ил.

«21 февраля 1920 года постановлением Иркутского ревкома галерея была национализирована и поступила в ведение губернского Отдела народного образования. Этот день считается официальной датой перехода галереи в государственную собственность» (с. 5)

Иркутский художественный музей им. В. П. Сукачёва

Иркутский художественный музей им. В. П. Сукачева: Живопись. Графика. Декоративно-прикладное искусство = The V. P. Sukachev Art Museum, Irkutsk: Painting, Graphic arts Applied arts / авт.: Прудников И. Е., Зубрий Е. С., Огородникова Т. П. и др. ; под общ. ред. Герловиной Э. З. - СПб. : АРС, 1993. - 263 с. - Текст на английском языке.

«В 1989 году, к 140-летию со дня рождения В.П. Сукачева, музеем было присвоено имя его основоположника» (с. 23)

